



## Doce propuestas para el docente TREVA

Ámbito	Desarrollo	TREVA utilizados
<b>Ritual inicio profesorado</b>	Dedica un minuto, antes de entrar en el aula, a auto observarte. Toma conciencia de cómo entras. Toma conciencia de la actitud necesaria para realizar la clase	Atención
<b>Logística</b>	Antes de que llegue el alumnado prepara el aula: disposición de mesas, material necesario, ventilación, etc.	Atención
<b>El aula como espacio vivencial</b>	Realiza contacto visual con el alumnado antes de comenzar. Si es Educación Infantil – Primaria, el contacto quizás pueda ser corporal.	Atención – C. sensorial
<b>Logística</b>	Realiza un uso consciente de la música.	Atención C. sensorial
<b>Ritual inicio alumnado</b>	Comienza tu clase con un pequeño ritual. Que ayude al alumnado a tomar conciencia de cómo llegan, del nuevo espacio que se abre, de sus compañeros...	Las 9 TREVA
<b>Metodología</b>	Introduce la visualización como metodología para trabajar algunos contenidos de tu materia.	Atención Visualización
<b>Metodología</b>	Utiliza la conciencia sensorial, fundamentalmente lo táctilo-kiestésico (tacto, olfato y gusto), para trabajar algunos contenidos de tu materia	Atención Conciencia sensorial
<b>Metodología</b>	Utiliza el cuerpo para, a partir de los nueve recursos TREVA, trabajar algunos contenidos de tu materia. El movimiento es un elemento que además de favorecer el aprendizaje posibilitará que el alumnado no esté tanto tiempo sentado, de forma estática, en la silla.	Las 9 TREVA Movimiento
<b>El aula como espacio vivencial</b>	Utiliza tu cuerpo (postura, movimiento...) como elemento de gestión de aula. Por ejemplo, en vez de mandar callar repetidamente a un alumno puedes colocarte, mientras das la explicación, junto a él.	Movimiento Postura
<b>El aula como espacio vivencial</b>	Lleva tu atención al alumnado que tiene más dificultades para seguir la clase. Hazle propuestas que le impliquen activamente en el desarrollo de la misma.	Atención
<b>Ritual de cierre con alumnado</b>	Realiza un pequeño ritual para cerrar la clase. Invitándoles a cerrar los ojos y hacer silencio. Se les puede preguntar ¿qué me llevo de la clase de hoy?	Atención, respiración voz/habla
<b>Ritual de cierre para el docente</b>	Al cerrar el día dedica un par de minutos a visualizar, de uno en uno, a los alumnos de tu clase, destaca una cualidad positiva de cada uno de ellos.	Atención Visualización Voz/habla